

13. nedjelja kroz godinu C

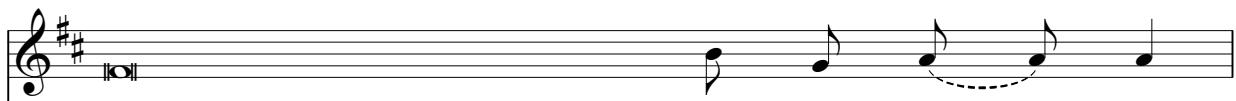
Stipica Grgat

Ti si, Go - spo - di - ne, ba - šti - na mo - ja!

Ps 16, 1-2a i 5. 7-8. 9-10. 11

1. Čuvaj me, Bože, jer se te - bi u - tje - čem.
 2. Blagoslivljam Gospodina koji me svje - tu - je
 3. Stog mi se raduje srce i kli - če du - ša,
 4. Po - - - - ka - zat češ mi

1. Gospodinu rekoh: "Ti si moj go - spo - - dar!"
 2. te me i noću srce o - - po - mi - nje.
 3. pa i tijelo mi spokoj no po - či - va.
 4. sta - - - zu ži - vo - ta,



1. Gospodin mi je baštī - na i ča - ša:
2. Gospodin mi je svag - da pred o - či - ma
3. Jer mi nećeš ostaviti du - šu u pod - zem - lju
4. puninu radosti li - ca svo - ga,

Musical accompaniment for the first section, featuring three staves: soprano, alto, and basso continuo. The soprano and alto staves have eighth-note patterns, while the basso continuo staff has sustained notes.



1. ti u ruci držiš mo - ju sud - bi - nu.
2. jer mi je zdesna da ne po - sr - nem.
3. ni dati da pravednik tvoj trule - ži u - gle - da.
4. sebi zdesna blažen - stvo vječ - no.

Musical accompaniment for the second section, featuring three staves: soprano, alto, and basso continuo. The soprano and alto staves have eighth-note patterns, while the basso continuo staff has sustained notes.